

## Saidi, Nubi und Falahi – Ägyptische Folklore

Am 10. und 11. März fand der jährliche Folkloreworkshop statt. Als Thema dieses Mal ägyptische Folkloretänze. Hierfür wurde Abeer Will aus Kairo als Trainerin gewonnen. Die 16 Teilnehmer und Teilnehmerinnen waren zu Gast beim TTC Carat. Abeer Will entführte sie zunächst auf eine Reise nach Ägypten, entlang des Nils und beschrieb die einzelnen Ursprünge der Tänze und ihrer Charakteristik.

Es wurde ein Stocktanz geübt, der eher männlich geprägt ist. Anschließend mehre-

re nubische Elemente, die am Sonntag zu einer Choreographie zusammengesetzt wurden. Spannend allemal, weil keiner so richtig wusste, worauf er sich einlassen würde, da ihnen die Tänze gänzlich unbekannt waren.

Besonders der Stocktanz, der mehr ein Ausdruckstanz ist, war ungewohnt, während man in den nubischen Elementen Teile entdeckte, die auch in anderen Ländern Fuß gefasst haben – oder andersherum? Abeer Will brachte viel von ihrer Wärme,

Geduld und Erfahrung mit und hatte selbst auch Spaß mit den Teilnehmern, die ihre eingeflochtenen arabischen Weisheiten gerne aufnahmen.

Bei den abschließenden Videodokumentationen konnte man entdecken, wieviel Temperament in den Tänzen tatsächlich steckt. Abeer Will tanzte viele zusätzliche Nuancen mit ihrem Körper, die die anderen mit ihren europäischen Wurzeln manchmal vermissen.

*Kurt-Jürgen Beier*